

LE CHEMINEMENT EN BORD D'ARVE

NOUVEAU PARCOURS DE VALORISATION



Le cheminement Léman Mont-Blanc, le long de l'Arve, a été réalisé dans le cadre du Contrat de Rivière par le Syndicat mixte d'aménagement de l'Arve et de ses abords (SM3A). Ce cheminement, praticable à pied ou en VTT, traverse la plaine de Passy.

Le parcours de valorisation de l'Arve à Passy est divisé en trois segments¹ :

- l'Eau mécanique,
- l'Eau naturelle,
- l'Eau artistique.

1. Conception/financement : SM3A, Passy, EDF, Centre de la Nature Montagnarde, Fondation Oxylyane.





L'EAU MÉCANIQUE, est située en aval de la centrale hydroélectrique de l'Abbaye, jusqu'au centre international Mountain Store (Quechua/Wed'ze/Simond). C'est un parcours jalonné de 6 grandes bâches-photos nous permettant de découvrir différents aspects du patrimoine hydroélectrique de la région. Chaque photo est accompagnée d'une légende et d'un QR code afin de consulter des contenus multimédia et d'en découvrir un peu plus sur l'hydroélectricité.

La partie centrale, en contrebas du centre de recherches, se compose de 2 espaces :

- **UN SENTIER** reconstituant l'environnement montagnard, avec une dizaine de points d'information et une table d'orientation.
- **L'EAU NATURELLE**, à destination des enfants, est un labyrinthe de découverte taillé dans la ripisylve. Une approche pédagogique et naturaliste qui donne envie d'aller ensuite observer la nature (5 pupitres de présentation de scénettes BD sur la faune et la flore de la rivière).



L'EAU ARTISTIQUE. Ce parcours, en aval du même site, nous propose la rencontre avec des œuvres d'art monumentales :

- « **Roulement** », le rocher sonore de Jérôme Basserode, chantant au fil de l'eau comme un fossile sonore.
- « **Flaques** », de Fabien Lerat, image de l'eau calme où se reflète l'environnement.
- « **Les gardiens** », de Gloria Friedmann, en hommage aux espèces de nos montagnes.

Dans le prolongement de l'Eau artistique, **la route de la sculpture contemporaine**, qui relie la plaine à Plaine-Joux.

RENSEIGNEMENTS / RESERVATION VISITES - OFFICE DE TOURISME DE PASSY

Avenue Léman Mont-Blanc - 74190 PASSY - Tél. +33 (0)4.50.58.80.52

info@passy-mont-blanc.com - www.passy-mont-blanc.com



SERVICE GROUPES +33 (0)4.50.18.33.70 - reservation@passy-mont-blanc.com



Camp
de Base
DES PTI' LOUPS



DÉCOUVERTE DES BORDS DE L'



TON PRÉNOM : _____

Aujourd'hui nous allons ensemble apprendre à mieux connaître notre région, à comprendre la vie près de notre rivière, regarder le paysage et observer trois sculptures.

TES MISSIONS : RÉPONDRE AUX QUESTIONS

POUR CELA, TU DEVRAS :

- * lire les questions ou en demander la lecture,
- * observer les indices et écouter le guide,
- * écrire les réponses. Tu peux te faire aider bien sûr !
- * répondre aux questions qui te seront posées à la fin de la visite.

C'est à toi maintenant... Si tu ne sais pas, tu peux demander de l'aide mais attention, il faudra que tu te souviennes des réponses...

Pour commencer, écris sur la page 1 les lettres qui te donneront le nom de notre rivière.



Dans quelle ville sommes-nous ? _____

Quel est le nom du département ? _____

Connais-tu son numéro ? _____

Quel est le nom de la montagne blanche que tu vois sur la photo ? _____

Recherche la dans le paysage.



Quel mot reconnais-tu dans hydroélectricité ? *Souligne le.*

Il y a 4 façons principales de fabriquer l'électricité, *coche celle qui correspond à l'hydroélectricité :*

- avec le charbon
- avec la force du vent
- avec la force de l'eau
- avec l'énergie nucléaire

Comment faisaient les hommes juste avant d'inventer l'électricité pour s'éclairer, se chauffer et faire tourner les machines ?

Coche les bonnes réponses :

- ils s'éclairaient à la bougie
- ils mangeaient tous les aliments crus
- ils cuisinaient sur un poêle
- ils restaient dans leur village sans voyager
- ils se chauffaient avec du bois
- ils faisaient travailler les animaux
- ils utilisaient les torrents et les rivières pour faire tourner les moulins et moudre le blé,

Que sais-tu d'autre sur l'électricité ? _____



Aimes-tu marcher en montagne ? _____

Pourquoi ? _____

Comment appelle-t-on quelqu'un qui marche en montagne ?

R _ _ D _ _ _ E U R

Comment font les randonneurs pour trouver leur chemin ? _____



Comment appelle-t-on les empilements de pierres sur les chemins de montagne ? À quoi servent-ils ? _____

Écris le nom de ces deux animaux qui vivent sur les bords de l'Arve.
Tu en sauras plus sur eux si tu fais le labyrinthe tout à l'heure.







L'EAU ARTISTIQUE OU LES SCULPTURES

ROULEMENT de Jérôme Basserode



D'après toi, pourquoi Jérôme Basserode a appelé sa sculpture **Roulement** ? _____

En quel matériau est-elle faite ? _____

Qu'entends-tu en posant ton oreille sur la sculpture ? _____

LES FLAQUES de Fabien Lerat

D'après toi, pourquoi Fabien Lerat a appelé sa sculpture **Les Flaques** ? _____



En quel matériau est faite cette sculpture ? _____

LES GARDIENS de Gloria Friedmann

D'après toi, pourquoi Gloria Friedmann a appelé sa sculpture **Les Gardiens** ? _____



En quel matériau est-elle faite ? _____

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

OFFICE DE TOURISME

Avenue Léman Mont-Blanc 74190 PASSY
Tél. +33 (0)4 50 58 80 52 - info@passy-mont-blanc.com

www.passy-mont-blanc.com

SERVICE GROUPES : Tél. +33 (0)4 50 18 33 70

Camp
de Base
DES P'tit Loups

PASSY
TOURISME